Dott.ssa Chiara Tezza
chiaratdance@gmail.com
Cell: 3406026836

Verona, 25 agosto 2018

Alla cortese attenzione del
Collegio Didattico di Scienze Motorie, Università degli Studi di Verona
c.a. Presidente del Collegio Prof. Federico Schena

Oggetto: ***Corso opzionale "Introduzione alla danza creativa nell'età evolutiva e nella disabilità"***

La Dott.ssa Chiara Tezza in rappresentanza *dell'Associazione "SI.Danza" Scuola Internazionale di Danzaterapia asd* (C.F. 93211280230; partita IVA 03956280238) propone il corso opzionale *"Introduzione alla danza creativa nell'età evolutiva e nella disabilità"* rivolto agli studenti del Corso di Laurea in Scienze delle attività motorie e sportive per l'Anno Accademico 2018/2019.

Allego di seguito i dettagli del corso con obiettivi, programma ed informazioni per gli studenti e, il curriculum vitae.

Rimango a disposizione per ulteriori chiarimenti ed informazioni.

Cordiali Saluti,

Dott.ssa Chiara Tezza
Vice-Presidente A.S.D. "SI.Danza"

INTRODUZIONE ALLA DANZA CREATIVA NELL' ETA' EVOLUTIVA E NELLA DISABILITA'

COS'E` LA DANZA CREATIVA

La Danza Creativa promuove l'integrazione psico-fisica, cognitiva e relazionale della persona e quindi il suo benessere contribuendo allo sviluppo del potenziale espressivo-motorio proprio di ogni individuo attraverso l'utilizzo del corpo, della musica, dello spazio, di oggetti e di immagini. Strumento a mediazione corporea applicato nell'educazione motoria preventiva e nell'attività motoria adattata che permette di esprimere attraverso il movimento, le emozioni, i conflitti, liberare energie creative e aumentare la consapevolezza di sé. Il corpo parla attraverso la comunicazione non verbale, che è una dimensione relazionale universale, attraverso la quale tutti sono raggiungibili, tutti possono mettersi in gioco per scoprire parti di sé non conosciute, dimenticate o addormentate. Tutti possono creare. Il nostro corpo ha una memoria ancestrale e può esprimersi con grande ricchezza di movimenti: è lo strumento con cui sperimentare e vivere la relazione con se stessi e con gli altri.

OBIETTIVI DEL CORSO

Il corso si pone i seguenti obiettivi:

- Acquisire alcune strategie di base per stimolare e/o far sperimentare nuovi gesti motori nei bambini e nei soggetti con disabilità sollecitando le potenzialità espressive e creative del corpo;
- Aumentare la capacità di osservazione del corpo in movimento nelle dinamiche individuali e di gruppo, per saper intervenire attraverso l'attività motoria adattata con la musica, laddove esiste passività o iperattività nei bambini e nei soggetti con disabilità;
- Esplorare le caratteristiche spazio - temporali del movimento con la musica contestualizzati nell'età evolutiva e nella disabilità;
- Saper accogliere e valorizzare la diversità e l'unicità, affinando le competenze empatiche.

Dott.ssa Chiara Tezza; E-mail: chiaratdance@gmail.com - Cell: 340 6026836

Associazione "SI.Danza" Scuola Internazionale di Danzaterapia asd - http://www.si-danza.it

Sede Legale: Via Fiordiligi ,17 - 37135 Verona. C.F. 93211280230; partita IVA 03956280238.

PROGRAMMA

Teoria:

1) Danzacreativa e Danzaterapia: cenni su origine e tecniche in Italia e nel mondo.
2) Ambiti di applicazione della danzacreativa: educazione, prevenzione e patologia.
3) Il Metodo Fux: cenni sul metodo.
4) Danzacreativa nella scuola d'infanzia e nella scuola dell'obbligo.
5) Danzacreativa come attività motoria adattata nei pazienti con disabilà: dall'età evolutiva all'età adulta.
6) Danzaterapia e Parkinson.

Pratica:

1) La musica, gli oggetti e le immagini.
2) Il linguaggio del corpo.
3) Il processo creativo e le sue implicazioni a livello motorio, emotivo e cognitivo.
4) Il piacere funzionale.
5) Il passaggio da un corpo passivo ad un corpo attivo.
6) L'ampliamento degli schemi motori.
7) La simbolizzazione.
8) L'immagine corporea e la stima di sé.
9) La percezione e la consapevolezza corporea.
10) L'utilizzo della gestualità.
11) La comunicazione non-verbale.
12) La qualità del contatto.
13) L'espressione emotiva e lo scambio con gli altri.

Dott.ssa Chiara Tezza; E-mail: chiaratdance@gmail.com - Cell: 340 6026836
Associazione "SI.Danza" Scuola Internazionale di Danzaterapia asd - http://www.si-danza.it
Sede Legale: Via Fiordiligi ,17 - 37135 Verona. C.F. 93211280230; partita IVA 03956280238.

Bibliografia suggerita

- *"Crescere è una danza: la danzaterapia nei processi evolutivi" di Vincenzo Bellia, ed. Alpes.*
- *"La musica del corpo: manuale di espressione corporea" di Susanne Martinet, ed Erickson.*
- *"Musicoterapia e Danzaterapia: disabilità ed esperienze di integrazione scolastica" di Anna Maria Favorini, ed Franco Angeli.*
- *"Lasciar parlar il corpo: linguaggi e percorsi della Danza Movimento Terapia" di Anna Di Quirico, ed. Magi.*
- *"Motricità e musicoterapia nell'handicap: consapevolezza corporea, movimento, comunicazione non verbale" di Marianne Knill Cristopher Knill, ed Erickson.*
- *"Danzaterapia: il Metodo Fux" di Manuela Persico ed.Carocci Faber.*
- *"Danzaterapia e movimento creativo" di Helen Payne, ed. Erickson.*
- *"Laboratorio danza: attività di movimento creativo con i bambini" di Donata Zocca, ed. Erickson.*

Durata

Il corso avrà una durata di 25 ore (1 CFU) suddiviso in 6 lezioni a cadenza settimanale il venerdì pomeriggio a partire dal mese di novembre, Anno Accademico 2018/2019.

Numero minimo di partecipanti e competenze richieste

Il corso verrà attivato con un numero minimo di 10 iscritti.

Non è richiesta alcuna esperienze nella danza per partecipare al corso.

Frequenza

Ai fini del superamento del corso è necessaria una frequenza minima dell'80% delle lezioni.

Costo del corso

Il costo totale del corso è di Euro 100 (cento/00 euro) per gli iscritti all'Università degli Studi di Verona, e di Euro 180 (centocinquanta/00 euro) per gli esterni.

Dott.ssa Chiara Tezza; E-mail: chiaratdance@gmail.com - Cell: 340 6026836

Associazione "SI.Danza" Scuola Internazionale di Danzaterapia asd - http://www.si-danza.it

Sede Legale: Via Fiordiligi ,17 - 37135 Verona. C.F. 93211280230; partita IVA 03956280238.