

Università degli Studi di Verona
Corso di Laurea in Scienze delle attività motorie e sportive
A.A. 2015/2016
Corso: Tecnica e Didattica della attività motoria in acqua
Docente: Andrea Campara

Obiettivi, contenuti e modalità organizzative

Il corso intende avviare a competenze che consentano ad ogni studente di orientarsi nella proposta didattica di base delle attività in acqua, proponendo strumenti per comprendere la specificità e peculiarità della capacità di equilibrio e movimento in acqua, prerequisiti alle possibilità di una ulteriore specializzazione nell'ambito. A tal fine ho disposto una serie di unità didattiche che avviano alla comprensione delle priorità dell'ambiente ed alla soluzione delle connaturate difficoltà: da primo approccio e confronto (ambientamento), fino alla capacità di far padroneggiare lo spostamento in acqua anche in condizione di subacqueità. Le lezioni si svolgeranno soprattutto in aula; in vasca verranno proposti solo laboratori didattici che diano la possibilità di veder sperimentate, in situazione reale, le priorità delle diverse progressioni didattiche, individuando concretamente le variabili dell'ambiente piscina anche sotto il profilo della sicurezza degli allievi.

Ogni studente avrà la possibilità di individuare un riferimento oggettivo per identificare dove può iniziare il suo lavoro di programmazione didattica, utile per interpretare i tempi, i modi, le possibilità di apprendimento acquatico cioè la capacità di stabilizzare schemi motori di base per il consolidamento di ulteriori abilità motorie acquatiche secondo la logica dell' imparare a fare facendo, a nuotare nuotando.

Intendiamo guidare ogni studente a riconoscere un percorso didattico che gli consenta di condurre gli allievi ad una efficace esperienza motoria in acqua, identificandone le dimensioni portanti e prioritarie, affinché l'esperienza di insegnamento, vissuta dalla condizione iniziale di solido umano poco galleggiante, possa condurre alla capacità di galleggiare con efficienza.

La finalità ultima del corso è che gli studenti sappiano comporre e condurre una proposta didattica articolata su attività natatorie di base: si considera perciò necessario che ciascuno frequenti trentuno ore di lezione delle quali quindici in aula e sedici in situazione.

Programma

Costo energetico del movimento in acqua

- Concetto di drag attivo e passivo ed efficienza propulsiva
- La tecnica, lo sviluppo della sensibilità all'acqua
- Analisi biomeccanica dei modelli prestativi

Ambientamento acquatico di base

- Per terra, in acqua: l'adattamento degli aspetti affettivo, fisico sensoriale e motorio
- Vedo, respiro, sono in equilibrio (in appoggio, senza appoggio)

Il galleggiamento

- Statico prono e supino
- Capacità di scivolamento
- Dinamico prono e supino
- Statico orizzontale e verticale
- Dinamico orizzontale e verticale

L'ingresso in acqua

- Con i piedi
- Con il capo

Lo spostamento in acqua

- Il movimento efficace attraverso una coordinazione elementare efficiente
- Movimento da decubito prono, decubito supino
- Intervento degli arti inferiori e degli arti superiori: la coordinazione grezza

Elementi di base delle nuotate evolute

- Gli stili olimpionici: elementi di tecnica del dorso, crawl, rana, delfino
- Espressione della forza in acqua, la qualità degli appoggi, ampiezza e frequenza del gesto
- Le capacità coordinative quale risorsa privilegiata per la formazione del nuotatore
- Altri sport natatori

Elementi di subacqueità

- Didattica delle nuotate subacquee
- Il progetto di avviamento alla subacqueità rivolto a bambini in età scolare

Elementi di base dell'attività in acqua "in verticale"

- Aquafitness in acqua bassa, in acqua alta
- Ausili didattici: gli attrezzi
- Attività caratterizzanti (aquabike, aquastep)

Modalità di esame

L'esame avverrà con un test scritto a risposta multipla per trenta punti a disposizione.

Testi consigliati


Testo adottato: Campara - Di Pierri - Grazioli " **Equilibrio e Movimento in acqua**" CSS - Vr 2003

Testi di riferimento: Hannula D. Thornton " *The swim coaching bible*" - Ed. Hannula Thornton
Human Kinetics - USA 2001

Maglisco E. W. " *Swimming even faster*" - Mayfield publishing company
Mountain View Cla 1993

Hannula D. " *Coaching swimming succesfully*" - Uman Kinetics - USA 2001

Campara A. *"Prevenzione e salvataggio in piscina - nuotate di salvamento e linee guida per la formazione professionale del soccorritore nel centro natatorio"* - Grafiche SIZ- CSS S.G.L. 2004
Bovi G - Bovi F. *"Un tuffo nella pluralità"* Soc. Stampa Sportiva Roma 2001

A handwritten signature in black ink, appearing to read "G. Bovi" or similar, written in a cursive style.